平成17年8月14日発行(不定期発行) 第26巻 平成17年8月14日 第3種郵便物不認可

August 2005 8

マイコン BASIC Magazime

わかる!動かせる!
アニキ全員で楽しめる!
コンピュータの新しい活用法を満載!!



14種類のゲームソフトから18曲一挙掲載!!

ザ・ゲームミュージック・プログラム

●ファミコン音源mck用「パソコンサンデー」
●MSX/MSX2用「イース〜フェルガナの誓い〜」

ビデオゲーム・ミュージック・コレクション

Psyvariar -Asteroid- (C)2000 SUCCESS

けもの THE TOWER OF DRUAGA
とまぞぉ TINY XEVIOUS
高瀬 裕司 DRAGON SPIRIT「VOLCANO」
OZ チェルノブ―戦う人間発電所「CHELNOV THEME」
mobius Bosconian-X68K「FLASH FLASH FLASH」
tom ファンタジーゾーン
WASi303「Pac project」
SHO(遙派) イース「SEE YOU AGAIN」
Unitor7 MAPPY
姫川紫音 DRAGON SPIRIT「GLACIER LAND」
silpheed「Protologics」
coba テラクレスタ「メインBGM」
諫月 呉霞 AFTER BURNER「RED OUT」
るかーど イース「FIRST STEP TOWARDS WARS」
モロコ イース「TOWER OF THE SHADOW OF DEATH」
Lyzell DRAGON SPIRIT「ZAWELL」
Ges.M AFTER BURNER「AFTER BURNER」
プチ スペースハリアー「MAIN THEME」



特別企画

衝撃復活!「俺を信じてコレを買え!」
一緒に唄おう!「TINY XEVIOUS」

とじ込み付録 スーパーソフト・ホット・インフォメーション
ゲームミュージック&同人アレンジアルバム



イラスト くりひろし (C)くりひろし・電波新聞社

なにわなくとも

なにわ通信

PRESENTED BY WOODSOFT

おたよりのあて先
http://www.ismuic.ne.jp/woodsoft/
pu-chi@pop01.odn.ne.jp

■ 編集後記 ■

今回の制作指揮と各種コメント及びこのページ担当のプチです。楽しんで頂けましたでしょうか。この企画の初めは「先日休刊したベーマガを追悼するような作品を作りたいねー」と言ってただけだったんですが、あれよあれよという間にでかくなってしまって冬に間に合わず、結局夏コミリリース。気付けばコミケ６８な、Ｘ６８つながりでこれは行くしかないと言うことに（苦笑）。いつも以上に気合いの入った作品に仕上がりました。やるなら徹底的にとベーマガもどきの冊子も作って添付。GORRY先生を始め本家ベーマガに関わった方々にお話をしたところ快く参加して頂きました。本当に有難うございます。あまりにも気合いが入りすぎてしまって、他の各方面から何か言われないかドキドキしている今日この頃です。

あと、ＯＦ風のコメントは如何だったでしょうか。コメントも当時のそれっぽく仕上げてみました。あのスペースに掲載されるのが当時の夢だったんですよね。影さんやつぐ美さん等のコメントはお願いできなかったので似せてます（苦笑）。

これを作っていて、本当にベーマガは愛されていたんだなぁと痛感。現在、現場で活躍している方々はみんなコレを見て育ったんです。プログラムの構造からパソコンで楽しむことも。それを改めて実感しました。

■ 私のシテオク体験談 ■

実家の隣町に梅宮辰夫の漬け物屋があるんですが、店の前に梅宮氏の人形が立っています。これがどう考えても街の雰囲気に合わない！　絶対和服温泉萌え娘がいいと思うので夜中に取り替えに行こうとしたことがあります。お店の人、ゴメンナサイ。

兵庫県・Ｐ

評：なんだ、取り替えに行かなかったのか。意気地なしだな。とはいえ謝るのはよし。でも、私も和服温泉萌え娘の方が好みなので気持ちは分かるぞ。

シテオク度・５

「君が望む永遠」発売以降、水月にぞっこんで早４年になります。他の作品にピクリともしない毎日を送っていましたが、「らぶデス」の真帆が気になって仕方ありません。やはりこれは浮気なのでしょうか。

尼崎市：鳴海孝之

評：それはれっきとした浮気だ。まぁ、同じ水月スキーと言いつつ千鶴スキーとか、遙スキーと言いつつ数多くの仮想妻を持っている人もいるので些細なものではあるが、倫理上どうかと思うよ。私が思うに、２人くらいにシテオク方がいいと思うな。

シテオク度・６

OFコーナー出張所

ページの都合上掲載できなかったOFコーナーへの投稿をこちらで一挙公開!お楽しみください。

★FM、M1、Simmons(東京都練馬区・**Lyzell31才**)……【**影**:なにかの暗号か?FM、しもんず…むむぅ、うっ。**編**:あぁ、だめ。あまり難しい事考えさせると影さん止まるから。】

★僕が初めて自分の力ででお金を手に入れたのは、ベーマガでした。ありがとう。(神奈川県・**とまぞぉ32才**)……【**影**:覚えている、覚えているぞぉ!!!**つぐ美**:また適当なこと言っちゃって(苦笑)。】

★遙たんはなんで年をとらないんですか?(埼玉県上福岡市・**SHO16才**)……【**つぐ美**:美しさも変わらないってことよ。**影**:昔から歳を取らない人はいるもんだからねえ。**つぐ美**:それは誰の事かしら(怒)。】

■最後に

21年もの永きに渡り素晴らしい雑誌を提供して頂いたベーマガ編集部の皆さん、雑誌制作に携わった全ての方々、本当に有難うございました。あのとき知った感動は決して忘れません。そして本作の制作に賛同して頂いた全ての皆さん、この場を借りてお礼申し上げます。

★海外版BGMを元気のイイ、勢いのある直球アレンジにしてみました。(東京都江東区・i2f **coba32才**)……【**つぐ美**:謎のかけ声が印象的ですね!】

山(プチ)章の レスキュー!! COMPUTER GAME

こんにちは、山○章です。夏進行でいつも以上に締め切りに追いかけられて原稿を書いています。皆さんも元気シテマスか？そんなこんなで、忙しいうちに届いたこのレスコンの原稿、今月も気合いを入れていくゾ！

セガハード編

Q 久しぶりにソーサリアンをしたくなってドリキャスを引っ張り出したんですが、テンキーが無いので二段ジャンプがうまくできません。DC用のテンキー型コントローラーってどこかのメーカーから出ていませんでしたか？　〔インド在住・**芝るどら**　？才〕

A セガのハードは変わったコントローラが多かったので有名だよね。ツインスティックが最たる例だが、それ以外にキーボード、果てはアナログスティックは弊社製にそっくり色違いのカブトムシ・・・いやなんでもない。キーボードは出ていたが、テンキーはついていない。でも悲観することはないぞ！某社から出ていたＰＣ／ＡＴ用のキーボードをＤＣに変換する接続するアダプタを使えば、ＰＣ／ＡＴ用のテンキーがＤＣ用に早変わり。残念なことにもう販売中止だが、秋葉原などで探せばまだ見つかるかも。筆者の手元にも残っていないので動作検証して編集部まで連絡してくれよな！

Q こないだ、親戚のおばちゃんから「うちのゲームボーイが調子悪くてソニックができなくなった」と連絡が。「買い換えろ」と言うわけにもいかず…山○先生、どう対処したらいいんでしょうか？　〔大阪府・**こめいちご**　？才〕

A こめいちごさんは優しいなぁ。私だったら問答無用にNintendoDSを買えと言ってしまうところだが。ソニックがプレイしたいおばちゃんのことを考える心優しい君にお勧めなのがメガジェット。こいつなら間違いなく本物のソニックをプレイすることが出来る。運が良ければＡＮＡの国際線の機内で配ってくれる「かも」知れないぞ！ただ、乗り合わせた便に無くても客室乗務員に泣きついたりしないように。また、メガジェットをあげたことによりおばあちゃんが肩こりになった場合、当方は一切関知しないのでそのつもりで。

AVG編

Q 痕でいつまで経っても千鶴さんが猫を被ったままなんです。あんなに仲が良くなったのに、あんなに素晴らしい味の料理も綺麗に食べるようになったのにまだ本性を出してくれません。そのことを妹たちに聞くと一様に無口になってしまうんです。一体僕に何が足らないのでしょうか？　〔石川県・**柏木耕一**　？才〕

A そこまで進んでいるのに残念だね。あと君に足らないのは「度胸」。そう、人間を捨てるくらいの度胸が足りないんだ。例え周り全てを敵に廻しても彼女を守りきる度胸があるかい？橋の上で彼女を抱きしめたときに心の中に一点の曇りがなかったかい？それを振り払えば彼女は微笑みかけてくれるよ。それと同時に敵も作るかも知れないが、君には些細なことだろう。全てなぎ倒せばいいだけだ。さぁゴールは近い、ガンバレ！

本コーナーはパソコンや家庭用ゲーム機、アーケードゲームなど、CPUを搭載した装置でゲームを楽しんでいる皆さんのためのページです。解けないゲームや、攻略できないゲーム、日頃気になることなど、先生方がアドバイスしてくれます。

Q トゥルーラブストーリーの主題歌で仲間由紀恵のファンになり、こんど握手会に行くことになったんですが、今更この話題を持ち出して大丈夫でしょうか？　〔東京都・**山瀬MUMMY**　？才〕

A 「ごくせん」のヤンクミ役で今や飛ぶ鳥を落とす勢いの仲間由紀恵。僕も大好きです。でも、人には触れられたくない話題というものがあるもの。有名なところでは、森口博子の前ではガンダムの話題はしても「ファルコムBOXの"Josephine"最高でした！」というのは古傷をえぐるような物なので話さない方がいい、などあるよね。そういう意味では、仲間嬢も同じ。いろんな意味で彼女の思い出になりたいのであれば君を止めないので頑張ってきて欲しい。僕は草葉の影から応援しているよ。そのときは現場レポートよろしく。

明日のSTAR PROGRAMMER紹介

――今回はおつかれさまでした。次号もガンバッテネ!!――

「THE TOWER OF DRUAGA」	千葉県市川市	けも
「TINY XEVIOUS」	神奈川県	とまぞぉ
「VOLCANO」	秋田県	高瀬 裕司
「CHELNOV THEME」	兵庫県飾磨郡	OZ
「FLASH FLASH FLASH」	大阪府豊中市	mobius
「ファンタジーゾーン」	**県**市	tom
「Pac project」	東京都江東区	WASi303
「SEE YOU AGAIN」	埼玉県上福岡市	SHO(遙派)
「MAPPY」	埼玉県入間郡	Unitor7
「GLACIER LAND」	埼玉県蕨市	姫川紫音
「Protologics」	大阪府守口市	silpheed
「テラクレスタメインBGM」	東京都江東区	coba
「RED OUT」	○○県××市	諌月 呉霞
「FIRST STEP TOWARDS WARS」	東京都八王子市	るかーど
「TOWER OF THE SHADOW OF DEATH」	大阪府守口市	モロコ
「ZAWELL」	○○県××市	Lyzell
「AFTER BURNER」	埼玉県	Ges.M
「スペースハリアーMAIN THEME」	兵庫県神戸市	プチ

Producer・編集発行人	兵庫県尼崎市	プチ (http://www2.odn.ne.jp/puchi/)
Mastering Engineer	○○県××市	OHSAN (Masterd at Studio O3)
CD制作・印刷	埼玉県南埼玉郡	DESCARGA disc (http://descarga.jp/)
P1イラスト	○○県××市	糞ボルト(http://www108.sakura.ne.jp/~fun_bolt/)
P15イラスト	○○県××市	くりひろし
P1右上,P16イラスト	東京都	こう1 (http://www.annie.ne.jp/~kou-iti/)
素材提供	大阪府守口市	モロコ
タイトルロゴデザイン	神奈川県	ながれわずか(Rimlock) http://rimlock.ddo.jp/
Writer	○×県○×市	interface (http://homepage2.nifty.com/serialexperiments/)
Writer	○×県○×市	MiLKMAN (雑誌の住人) http://www.interq.or.jp/red/scc/
編集補助	兵庫県宝塚市	Morisato http://www2.odn.ne.jp/morisato/
写真撮影	大阪府岸和田市	蒼水こぢ http://www.gfoc.gr.jp/~aquablue/

制作：WOODSOFT http://www2.odn.ne.jp/puchi/

SPECIAL THANKS ありがとうコーナー

★今回の作品にご協力いただいた皆様です。

淺田芳行 (DESCARGA Disc)／Lukar/do／Unit GrowSphere／Morisatoya Music Labal／ろうらん堂／MTK2／蒼水こぢ／平松 俊紀／GORRY／糞ボルト ／interface／MiLKMAN／くりひろし／電波新聞社／株式会社サクセス／and you(順不同、敬称略)

★ボクはここにいて、いいの？(笑) (**県**市・tom 1A才)……【**影**：だいじょうぶ、いい子いい子～。**つぐ美**：なんか気色悪いわ。**影**：べ、別に下心はないぞ!】


WOODSOFT
目の付けどころが、
WOODでしょ
夢の頂きへ。
68ワールドの最高峰
X68060
32bit PERSONAL WORKSTATION
●本体+キーボード+マウス・トラックボール 130mm(5.25型)DVD-R/RWタイプ HD内蔵 CZ-610C-B（チタンブラック）オープンプライス
●17型カラーディスプレイ CZ-608E-B(チタンブラック) オープンプライス（チルトスタンド同梱）
●この広告はフィクションです、WOODSOFTから X68060の発売予定はありません。
WOODSOFT 2005. Printed in Japan WDCD-0026 /STEREO 日本音楽著作権協会(録)許諾 R-0570494OP
本CDは、電波新聞社「マイコンBASIC Magazine」及び各ゲームメーカー作品の二次創作物です。
このディスクを権利者の承諾なく賃貸業に使用することを禁じます。また個人使用以外での無断複製は、著作権法上禁じられています。
JASRAC
2005.08.14
COMPACT disc DIGITAL AUDIO

'05

わかる!動かせる!アニキ全員で楽しめる!
コンピュータの新しい活用法を満載!!

マイコンBASIC Magazine

8

14種類18曲を掲載

ザ・ゲームミュージック・プログラム
ザ・ビデオゲーム・ミュージック・コレクション
衝撃復活!「俺を信じてコレを買え!」
スーパーソフト・ホット・インフォメーション
ゲームミュージック&同人アレンジアルバム

WOODSOFT